



SALON  
du LIVRE



الجمهورية المغربية  
ROYAUME MAROCAIN  
MARRAKECH 2025



الوزارة المغربية  
للسياحة والتراث  
Ministère de la Culture et de la Communication



**PROGRAMME**

**CCME AU  
SIS 2025**

**HOMMAGE AUX  
MAROCAIN.E.S  
DU MONDE**

**18 ▶ 27**  
**AVRIL**

مساحة OLM الموسمي  
ESPACE OLM SOUSSE  
ESPACE OLM SOUSSE



## VOIX DES AMÉRIQUES

En partenariat avec la revue numérique *Souffles Monde*, lancée par les universitaires marocain.e.s des Etats-Unis (Aomar Boum, Hisham Aïdi, Zakia Salime, Brahim El Guabli) et des Pays-Bas (Nadia Bouras)

- **Histoire, musiques et musiciens juifs et musulmans**

Table ronde à l'occasion de la parution du livre en arabe **اليهود والمسلمون في البلدان المغاربية، الموسيقى والغناء في قلب التاريخ** de Christopher Silver, traduit par Khalid Benshir

Christopher Silver (historien), Ahmed Aydoun (ethnomusicologue et écrivain), Abdellatif Maroufi (journaliste et auteur), Brahim El Mazned (directeur artistique de *Timitar* et de *Visa for Music*)

**Modération** : Khalid Benshir (historien et traducteur)

Vendredi 18 avril, 14h-15h30, salle Hiwar -A2

- **Souffles hier et aujourd'hui**

Abdellatif Laâbi (poète et romancier), Hisham Aïdi (Université de Columbia, New York, Etats-Unis), Zakia Salime (Université de Rutgers, Etats-Unis)

**Modération** : Hanane Harrath (journaliste, Maroc)

Vendredi 18 avril, 16h-17h30, stand CCME-Ministère

- **Présentation de l'ouvrage *Fatema Mernissi for Our-Times (Gender, Culture and Politics in the Middle East)***, Minoo Moallem and Paola Bacchetta eds, Syracuse University Press, 2025

Zakia Salime (Université de Rutgers, Etats-Unis), Rabéa Naciri (universitaire), Layla Chaouni (éditrice)

**Modération** : Hayat Zirari (Université Hassan II-FLSH Ben Msik)

Samedi 19 avril, 17h -18h30, Salle Ofoq-A1

- Rencontre avec Mustapha Fahmi

*La beauté de Cléopâtre*, La peuplade

**Modération** : Hanane Harrath (journaliste, Maroc)

Mercredi 23 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère



## MAROC – BELGIQUE : HISTOIRE, MIGRATIONS ET COMMÉMORATIONS

À l'occasion de la commémoration en 2024 du soixantième anniversaire de la signature de la convention de main d'œuvre de 1964 entre le Maroc et la Belgique

### • **Commémorer ? Pourquoi ? Comment ?**

Table-ronde entre les animateurs des principales manifestations de commémoration de cet anniversaire

Fatiha Saïdi (coordinatrice de l'ouvrage *J'ai deux amours*), Hassan Bousetta (auteur du livre *Entre deux rives*), Ahmed Medhoun (Coordinateur avec Fatima Zibouh, Andrea Rea et Christophe Sokal du livre *Bladi Belgica*), Mohamed Ikoubaân (coordinateur de *Moussem Belgica*), Michèle Desmottes (éditrice)

**Modération :** Amine Boushaba (journaliste, Maroc)

Jeudi 24 avril, 12h30-14h, stand CCME-Ministère

### • **J'ai deux amours**

Présentation du recueil collectif de nouvelles

Fatiha Saïdi, Faten Wehbe, Said Ben Ali, Manza (auteurs/trices)

**Modération :** Nouria Ouali (universitaire, Belgique)

Samedi 19 avril, 14h-15h30, stand CCME-Ministère



## MIGRATIONS ET SCIENCES SOCIALES : OÙ EN EST LA RECHERCHE SUR LES MIGRATIONS MAROCAINES ?

En partenariat avec *Center for Global Studies*, Université internationale de Rabat (UIR)

- ***Les dynamiques de la recherche sur les migrations : vers un agenda national marocain ?***

Aomar Boum (UCLA, Etats-Unis), Nouria Ouali (universitaire, Belgique), Mustapha El Miri (sociologue, France), Mohamed Khachani (chercheur, Maroc)

**Modération :** Farid El Asri (*Center for Global Studies*, Université internationale de Rabat, UIR)

Lundi 21 avril, 17h-18h30, salle Ofoq-A1

- ***Les sciences sociales pour tous : médiations et vulgarisation***

Mustapha Belabdi (Université du Québec à Montréal), Sébastien Gökalp (directeur du Musée de Grenoble et ancien directeur du Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris), Michel Boyer (UIR, CGS, Rabat), David Lessault (CNRS, Angers), Samia Chabani (journaliste et coordinatrice générale, Ancrages, Marseille), Mohamed Charef (chercheur, Maroc)

**Modération :** Rachid Alaoui (socio-économiste, Institut catholique de Paris, Campus de Reims, France)

Mercredi 23 avril, 17h-18h30, salle Ofoq-A1



## HOMMAGES

- **Abdellah Bounfour, professeur des universités, spécialiste des études amazighes**

Mohamed Sghir Janjar (anthropologue), Hassan Wahbi (poète et écrivain), Fouad Bellamine (plasticien), Abdelghani Abou Al Azm (Lexicographe), Khadija Mouhsine (universitaire), Salem Chaker (professeur émérite, spécialiste de linguistique berbère, France)

**Modération :** Najib Abdallah Refaïf (journaliste et écrivain, Maroc)

Dimanche 20 avril, 17h30-19h, stand CCME-Ministère

- **Driss Chraïbi (1926-2007), à l'occasion du soixante-dixième anniversaire de la publication à Paris des *Boucs*, premier roman marocain sur l'immigration (1955) et en préparation de la commémoration en 2026 du centenaire de sa naissance**

Lecture croisée des *Boucs* avec Zineb Mekouar (romancière) et Mustapha Kebir Ammi (romancier)

**Modération :** Kacem Basfao (universitaire, Maroc)

Mardi 22 avril, 12h30-14h, salle Ofoq-A1

- **Lalla Khiti Amina Benhachem Alaoui, première journaliste marocaine à la Radiotélévision belge**

Hassan Bousetta (universitaire, Belgique), Sarra El Massaoudi (journaliste, Belgique), Karim Ibourki (président, Conseil supérieur de l'audiovisuel, Belgique), Claire Frachon (journaliste, France), Dounia et Safaa-Eddine Taghian (ses enfants)

**Modération :** Merouane Touali (consultant en communication et en relations publiques)

Vendredi 25 avril, 12h30-14h, salle Ofoq-A1

- **Feu Ahmed Ghazali, un dramaturge, ça ne s'oublie pas dans un musée**

En partenariat avec l'Institut supérieur d'art dramatique et d'animation culturelle (ISADAC)

Table ronde avec Mireia Estrada (professeure, essayiste et veuve de feu Ahmed Ghazali), Abderrahim Kassou (architecte), Badiha Nahhass (sociologue), Driss El Yazami (président, CCME)

Lecture théâtralisée : Christophe Merle (metteur en scène), Sébastien Bournac (metteur en scène), Ali Esmili (comédien) et les élèves de l'ISADAC

**Coordination :** Driss Ksikes (écrivain et chercheur)

Samedi 26 avril de 17h à 19h



# ÉCRITURES FÉMININES AU MAROC ET DANS L'IMMIGRATION

Des tables-rondes entre romancières de l'émigration et entre elles et des romancières du Maroc

Première table-ronde

• **Écritures, contexte et sociétés**

Samira El Ayachi, Fatiha Saïdi, Rim Battal, Nesrine Slaoui

Modération : Younès Ajarraï (délégué général, Festival du livre africain de Marrakech)

Vendredi 18 avril, 18h-19h30, stand CCME-Ministère

Deuxième table-ronde

• **Écritures, contexte et sociétés**

Leila Bahsaïn, Hajar Azell, Yasmine Chami, Rania Berrada

Modération : Hanane Harrath (journaliste, Maroc)

Lundi 21 avril, 14h-15h30, stand CCME-Ministère

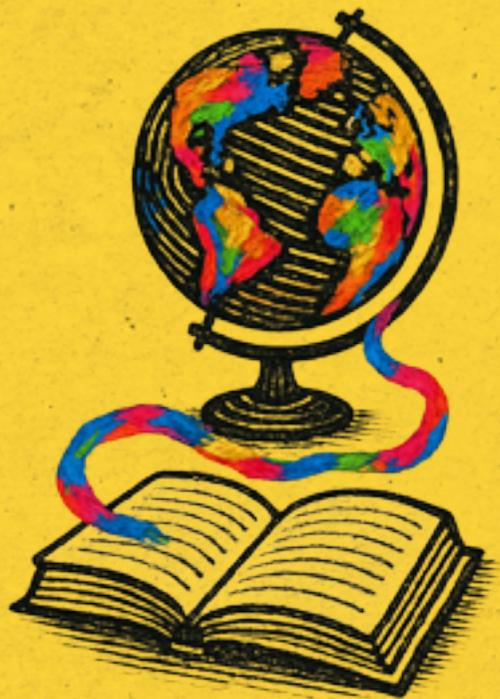
Troisième table-ronde

• **Écriture, langue et publics**

Leila Abouzaid, Aïcha El Basri, Rabia Rihane, Zineb Mekouar, Karima Ahdad, Rachida Lemrabet

Modération : Khouloud Kebali (journaliste, France)

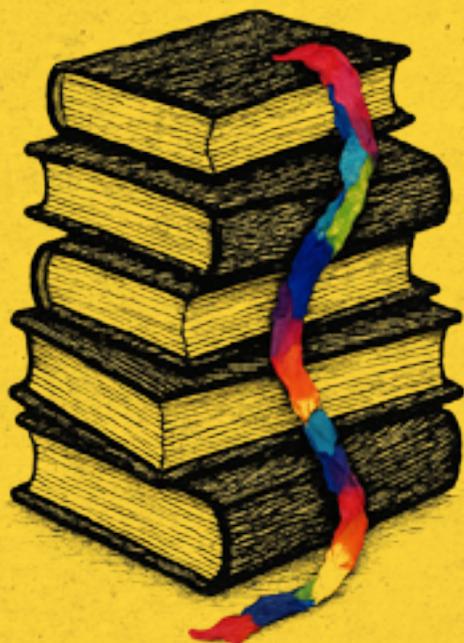
Vendredi 25 avril, 14h-15h30, stand CCME-Ministère



**LES ROMANCIERS  
MAROCAINS  
DE L'ÉTRANGER  
INVITENT LEURS  
COLLÈGUES DU  
MONDE**

Cinq rencontres entre des romanciers Marocains du monde et leurs collègues romanciers de différents pays. Des dialogues sur l'exil, la migration, les mobilités, l'altérité, ...

- Rachid Benzine invite Patrice Guirao (France)  
Samedi 19 avril, 16h-17h stand CCME-Ministère
- Samira El Ayachi invite Atiq Rahimi (France- Afghanistan)  
Dimanche 20 avril, 16-17h, stand CCME-Ministère
- Hajar Azell invite Hyam Yared (Liban)  
Jeudi 24 avril, 16h-17h, stand CCME-Ministère
- Khalid Lyamlahy invite Tierno Monémbo (Guinée)  
Vendredi 25 avril, 16h-17h, stand CCME-Ministère
- Mustapha Kebir Ammi invite Louis-Philippe Dalembert (Haïti)  
Samedi 26 avril, 16h-17h, stand CCME-Ministère



## VIENT DE PARAÎTRE

Entretien autour d'un livre paru récemment avec son auteur ou son autrice

- Mohamed Hmoudane

*Un bateau en papier flottant dans les airs* suivi de *séisme*, recueil de poèmes, Virgule Editions

**Modération :** Mounir Serhani (Vice-doyen, FLSHM, Université Hassan II, Casablanca)

Vendredi 18 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

- Nesrine Slaoui

*Notre dignité. Un féminisme pour les Maghrébines en milieux hostiles*, Stock

**Modération :** Khaoula Benomar (cinéaste, écrivaine et militante pour les droits des femmes, Maroc)

Vendredi 18 avril, 12h30-13h30, stand CCME-Ministère

- Najat Vallaud-Belkacem

*La vie a plus d'imagination que toi* (réédition), La Croisée des chemins-CCME

**Modération :** Mohamed Ezzouak (journaliste, Maroc)

Samedi 19 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

- Rim Battal

*Je me regarderai dans les yeux*, Bayard

**Modération :** Khouloud Kebali (journaliste, France-Maroc)

Samedi 19 avril, 12h30-13h30, stand CCME-Ministère

- Slimane Touhami

*Les princes de cocagne*, Nouvelles éditions du Réveil

**Modération :** Chadia Arab (sociologue, Université d'Angers, France)

Dimanche 20 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• صوت لعروبية Alessandra Ciucci (*The Voice of the Rural. Music, Poetry, and Masculinity among Migrant Moroccan Men in Umbria*), Dar Attakafa-CCME. Traduction de : Nouredine Zouitni  
Alessandra Ciucci (anthropologue, Columbia University), Khalid Rhazali (chercheur, Université de Padoue)

**Modération** : Hassan Rachik (anthropologue et auteur de la préface, Maroc)

Dimanche 20 avril, 14h-15h30, stand CCME-Ministère

• Mustapha Zem

*Les pas perdus*, le Fennec (Réédition)

**Modération** : Murtada Calamy (journaliste, Maroc)

Lundi 21 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• Hassan Najmi et Saïd Mountassib

*Littératures arabes et migrations*, Marsam-CCME

**Modération** : Maati Kabbal (écrivain)

Mardi 22 avril, 14h-15h, stand CCME-Ministère

• Dounia Hadni

*La Hchouma*, Albin Michel

**Modération** : Amina Ennceiri (CCME)

Mardi 22 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• Maati Kabbal

*Dans l'intimité coloniale de Fès : Pierre Loti et Gaëtan Gatian de Clérambault*, CCME-Toubkal

**Modération** : Jalil Bennani (psychanalyste et écrivain, Maroc)

Mercredi 23 avril, 15h-16h, stand CCME-Ministère

• Rahma Elmoudden

*Le chemin vers ma liberté*, Sochepress-CCME

**Traduction** : Mustapha Aarab

**Animation** : Souhila Rikki (journaliste, Maroc)

Jeudi 24 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• Rachida Lamrabet

*Raconte-le à quelqu'un*, La Croisée des chemins-CCME

**Modération** : Soundouss Chraïbi (journaliste, Maroc-France)

Jeudi 24 avril, 15h-16h, stand CCME-Ministère

• Moncef Slaoui

*La voie libre. Parcours d'une vie* (avec Andrew Szanton), Afrique Orient-CCME

**Modération** : Fathia Elaoui (journaliste, Maroc)

Vendredi 25 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• Fatima Zibouh

*(Grands-) mères en lumière : Huit autrices transmettent l'histoire de leurs aînées afro-descendantes et maghrébines*, Maelström éditions, ouvrage collectif

**Modération** : Sarra El Massaoudi (journaliste, Belgique)

Samedi 26 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

• Hajar Azell

*Le sens de la fuite*, Gallimard

**Modération** : Loubna Serraj (romancière et éditrice, Maroc)

Samedi 26 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

- *Khaliya d'ici et d'ailleurs* (une BD entre bédéistes du Maroc et du monde)

Meriem Mesfioui (France), Rachid Sguini alias Rakkid (France), Hind Kharifi (Maroc) Amine Amrani (Maroc)

**Animation** : Marwane Fachane (Directeur général, Fondation Hiba, Maroc)

Samedi 26 avril, 14h-15h, stand CCME-Ministère

- *La ville nouvelle de Tétouan (1860-1956)*

Mostafa Akalay Nasser, Sochpress-CCME

**Modération** : Mohamed Métalsi (écrivain, France)

Dimanche 27 avril, 11h-12h, stand CCME-Ministère

- Hamid Barrada

*Anthologie des entretiens de Hamid Barrada*, Kulte éditions-CCME

**Modération** : Omar Barrada

Dimanche 27 avril, 14h-15h, stand CCME-Ministère

- Kebir Mustapha Ammi

*Le coiffeur aux mains rouges*, Elyzad

**Modération** : Nadia Paquereau (journaliste, Maroc)

Dimanche 27 avril, 15h30-16h30, stand CCME-Ministère

- Salim Jay

*Anthologie des écrivains marocains de l'émigration* (édition augmentée), CCME-la Croisée des chemins et *Migrations et littératures du monde. Une anthologie*, la Croisée des chemins-CCME

**Modération** : Salma El Houary (chercheuse en littérature et médiatrice culturelle, Maroc)

Dimanche 27 avril, 17h-18h, stand CCME-Ministère



## RENCONTRES ET DÉBATS

- **Langues et migrations, apprends-moi la darija**

Chadia Benabdeljalil (Canada) et Ghita Sennouni (Maroc) co-autrices de la collection *Hello Darija*, Faten Wahbe (Belgique), autrice de *Retour aux Sources*, une compilation de 100 proverbes marocains

Modération : Aziz Rifki, CCME

Mardi 22 avril, 15h30-16h30, stand CCME-Ministère

- **Raconter l'histoire des Marocains d'Algérie**

Fatiha Saidi (Belgique), Mohammed Cherfaoui (France), Hachemi Salhi (France), Abdelkader Elyacoubi (France), Tijania Fertate (Maroc)

Modération : Khira Arab (journaliste, Maroc)

Mardi 22 avril, 17h-18h30, salle Ofoq-A1

- **Education, enseignement, recherche et mobilité des compétences**

Rachid El Guerjouma (président de la Communauté d'Universités Angers - Le Mans, France), Mohamed Benlahssen (Université de Picardie Jules Verne, France), Jamal Bouoiyour (professeur d'économie, université de Pau, France), Nourredine Mouaddib (président, Université internationale de Rabat)

Coordination et modération : Mohammed Métalsi (écrivain, France)

Mercredi 23 avril, 12h30-14h, salle Ofoq-A1

- **Action politique, diversité et question sociale**

Ahmed Aboutaleb (ancien maire de Rotterdam, Pays-Bas), Karim Bouamrane (maire de Saint-Ouen, France), Ahmed Laaouej (Président du Conseil communal de Koekelberg, Député régional, Chef de groupe au Parlement bruxellois, Belgique)

Modération : Mohamed Tozy (professeur des universités, directeur délégué à la recherche Sciences po Aix-en-Provence, France)

Samedi 26 avril, 17h-18h30, salle Ofoq-A1

- **Histoire et réalités des Marocain.e.s de Palestine**

Jamal Amiar, chercheur et écrivain

A l'occasion de la parution de son livre, *Le Maroc et les Palestiniens, Rabat, Ramallah, Jérusalem, Gaza, 1960-2024*, éditions Positive Talk Books, 2024

Modération : Anouar Lakhal (journaliste, Maroc)

Lundi 21 avril, 12h30-14h, salle Ofoq-A1



## RENCONTRES PHILOSOPHIQUES

Conception et animation : Ali Benmakhlouf (philosophe, Maroc)

- **Actualité d'Ibn Khaldûn**

Mehdi Ghouirgate (Université de Bordeaux)

A propos de deux parutions récentes : Mehdi Ghouirgate, « *Ibn Khaldun, itinéraire d'un penseur maghrébin* », CNRS éditions, octobre 2024, et Houari Touati (dir.), « *Ibn Khaldûn et les sciences de l'homme* », Le Cerf, 2024.

Samedi 19 avril, 11h-12h, salle Liqae -B2

- **Lire Avicenne aujourd'hui, au Maroc et en France**

Meryem Sebti (CNRS, France), Ismael Asseban (UM6P, Maroc), Fouad Mlih (Université de Lorraine, France)

Samedi 19 avril, 17h-18h, salle Tawassoul- B1

- **Andalousie/ Maghreb : une histoire intellectuelle multiséculaire**

Jaafar Ben elhaj Soulami (Université Abdelmalek Saadi, Tétouan), Oumelbanine Zhiri (Université de San Diego, Etats-Unis)

Dimanche 20 avril, 18h30-19h30, salle Liqae -B2

- **Traduire la littérature arabe**

Fouad Mlih (Université de Lorraine, France), Kadhim Hassan Jiha d (INALCO, Paris), Abdeslam Benabdelali (Maroc)

Lundi 21 avril, 17h-18h, salle Liqae -B2



**POÈTES  
DE TOUS  
LES PAYS...**

Lectures de poèmes en arabe, en amazighe, en français, en anglais, en italien et en espagnol avec Abdellatif Laâbi (France) ; Mustapha Fahmi (Canada) ; Taha Adnane (Belgique) ; Hachemi Salhi (France) ; Hamid Misk (Italie) ; Siham Doulkidah (Italie) ; Siham Bouhlal (France), Mimoun Essahraoui (Pays-Bas) ; Lahcen Ait Abaid (France) ; Hamid Talibi (France), Abdelmoutalib Driyaf alias Ben Zahra (Espagne)

**Animation :** Mounir Serhani (Vice-doyen, FLSHM, Université Hassan II, Casablanca)

Jeudi 24 avril, 17h-18h30, salle Ofoq-AI



**CINÉMA**  
**UNE RÉTROSPECTIVE DES FILMS PIONNIERS**  
**DU CINÉMA MAROCAIN SUR**  
**L'ÉMIGRATION/IMMIGRATION**

*Avec le concours de Mohammed Bakrim et Hicham Falah*

- *Rachid* (2023, 18mn) de Rachida Garani et *Quand les hommes pleurent* (2001, 57 mn) de Yasmine Kessari

Modération : Hicham Falah (réalisateur, délégué général du Festival international du film documentaire d'Agadir)

Vendredi 18 avril, 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

- *Si Moh Pas de Chance* (1970, 17 min) et *Tanjaoui, Peines de cœur et Tourments du jeune Tanjaoui Larbi Salmi* (2013, 1h39), Moumen Smihi

Modération : Hicham Falah (réalisateur, délégué général du Festival international du film documentaire d'Agadir)

Samedi 19 avril, 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

- *Pour une place au soleil* (2004, 13 mn) de Rachid Boutounes et *Alyam Alyam*, (1978, 80 mn) d'Ahmed El Maanouni

Modération : Mohammed Bakrim (historien et critique cinéma, Maroc)

Jeudi 24 avril, 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

- *Né sans ski aux pieds* (1996, 18 mn) de Nour Eddine Lakhmari et *Dans la maison de mon père* (1998, 1h07) de Fatima Jebli Ouazzani

Modération : Rachid Alaoui (socio-économiste, Institut catholique de Paris, Campus de Reims, France)

Vendredi 25 avril, 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

- *L'exposé* (1993, 23 mn) de Smail Ferroukhi et *Le paradis des pauvres* (2002, 100 mn) de Imane Mesbahi

Samedi 26 avril à 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

Modération : Hicham Jamid (sociologue, université Aix-Marseille)

Samedi 26 avril, 18h30, salle Gérard Philipe, Institut français de Rabat

## Quatres soirées spéciales

### • **Autour du Détroit**

Projection du documentaire de Leila Kilani *Tanger, Le rêve des brûleurs* (2002, 53min) et présentation du livre de Salim Jay *Tu ne traverseras pas le détroit* (réédition, arabe-français, le Fennec- CCME)

Une conversation entre Leila Kilani (réalisatrice), Mustapha El Miri (sociologue) et Salim Jay (écrivain)

Modération : Ghita Zine (journaliste, Maroc)

Samedi 19 avril, 18h30, cinéma Renaissance

### • **Projection du documentaire d'Ahmed El Maanouni : *Conversations avec Driss Chraïbi* (52mn, 2007)**

Une conversation avec Mme Sheena Chraïbi, Kacem Basfao

Modération : Mohamed Bakrim (critique cinéma, Maroc)

Mardi 22 avril à 18h30, cinéma Renaissance

### • **Edmond Amran El Maleh parmi les siens : *Engagements éthique et esthétique***

En partenariat avec l'Institut français Maroc et la Fondation Hiba

15h : Table-ronde avec la participation de Simone Bitton (cinéaste), Abdelkrim Jouiti (*écrivain*) et Hassan Bourqia (artiste visuel et traducteur), avec projection de photos prises par Jamal Mehsani (psychiatre)

Modération : Myriem Khrouz (membre de la Fondation Edmond Amran El Maleh)

Café la Scène

En marge de l'événement, mise à disposition des publications d'Edmond Amran El Maleh par la librairie Kalila Wa Dimna.

Coordination : Driss Ksikes (*écrivain et chercheur*)

17h : Projection du documentaire *Les mille et un jours du Hajj Edmond* de Simone Bitton

Cinéma Renaissance (suivi d'un bord de scène)

Coordination : Mohamed Beyoud (responsable du pôle cinéma, Institut français Maroc)

Dimanche 20 avril, 15h-19h, café la Scène-cinéma Renaissance

### • **Documentaire *Mon Père, l'Expatrié*, de Abdelkarim et Asma El-Fassi (Pays-Bas, 2015, 55 min)**

En partenariat avec l'institut Nimar, l'Université de Leiden aux Pays-Bas et l'Université Mohammed V de Rabat dans le cadre du Festival académique du film sur la migration et la mobilité

Vendredi 25 avril, 19h, Auditorium du Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain



### Arts plastiques

- **Présentation du numéro spécial de *Diftyk* consacré aux plasticiens marocain.e.s du monde**

Myriem Sebti (rédactrice-en-chef et directrice de publication de la revue), des contributeurs et des plasticiens

Modération : Amine Boushaba (journaliste, Maroc)

Lundi 21 avril, 16h-17h, stand CCME-Ministère

### Littérature

- **Présentation du numéro spécial de *Qitab* sur les romancières marocaines du monde**

Coordination : Soundouss Chraïbi (journaliste, Maroc-France)

Modération : Abdellah Baida (écrivain et critique littéraire, Maroc)

Mercredi 23 avril, 16h30-17h30, stand CCME-Ministère

### *Fragments de mémoire, une exposition de 14 photographes marocains du monde*

Azzedine Abdelouhabi (France/Maroc), Zakaria Ait Wakrim (Espagne), Driss Aroussi (France), Adil Azemat (Espagne), Hicham Benohoud (France/Maroc), Nour Eddine El Ghomari (Espagne/Maroc), Badr El Hammami (France), Wiame Haddad (France), Karima Hajji (Belgique), Anas Kaaouachi (France), Mouna Karimi (France), Randa Maroufi (France), Fatima Mazmouz (France/Maroc)

Commissariat : Jaâfar Akil (universitaire, Maroc)

### La grande librairie

Des centaines de titres sur les migrations humaines et les Marocain.e.s du monde à découvrir